

	<p>Object: Sitzgruppe</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Collection: Jugendstil bis Gegenwart</p> <p>Inventory number: 2016.20 a,b</p>
--	---

Description

Mit diesen einbeinigen Stühlen, auch als „Tulpen-Stühle“ bekannt, gelang dem Finnen Eero Saarinen (1910–1961) ein Meilenschritt in der Geschichte des Möbeldesigns. Er schaffte damit nicht nur eine bedeutende Weiterentwicklung der organischen Sitzschale, sondern machte, wie er selbst festhielt, „aus dem Stuhl wieder ein ganzheitliches Objekt“. Der flach auslaufende Tellerfuß des Stuhls scheint aus dem Boden zu wachsen und mündet in einen eleganten „Stängel“, der sich dann zu einer tulpenförmigen Sitzschale öffnet. Das Gewirr der vielen Beine, das Saarinen stets störte, weicht damit einer übersichtlichen Anzahl schlanker, den Körper umschmeichelnder fließender Formen. Optisch ist ihm die Verschmelzung der konstruktiven Elemente gelungen, doch technisch gesehen, besteht der Tulpen-Stuhl aus zwei Teilen: einer Sitzschale aus glasfaserverstärktem Polyester und einem Fuß aus Gussaluminium, der anschließend weiß lackiert wurde. Das aufgelegte Sitzkissen verbirgt die Verschraubung der beiden Teile. Dieser Entwurf ist in vielerlei Hinsicht wegweisend, denn von nun an begann ein Wettrennen um das erste Möbelstück, das aus einem einzigen Stück Kunststoff besteht. Auch der klare Kontrast zwischen weißem Kunststoff und farbigem Sitzkissen nimmt schon vieles von der Ästhetik der folgenden Jahre vorweg. Ausführung: Knoll International (USA) und eine unbekannte deutsche Werkstatt.

Tisch: Inv.Nr. 2016.20 a,b

Stühle: Inv.Nr. 2007.362/363, 2008.657-659, 2011.830/831

Tisch erworben 2017. Stühle Schenkung aus Privatbesitz, 2006–2011.

Basic data

Material/Technique:

Polyester, glasfaserverstärkt,
Gussaluminium, lackiert, Textilbezug,
Marmorplatte

Measurements:

Tisch: Höhe 72 cm, Durchmesser 120 cm;
Stuhl: Höhe 81 cm, Breite 48,5 cm, Tiefe 52
cm

Events

Created	When	1953-1956
	Who	Eero Saarinen (1910-1961)
	Where	United States
Created	When	1967-1969
	Who	Knoll
	Where	United States

Keywords

- Chair
- Furniture
- Inneneinrichtung
- Plastic
- Seat
- Table

Literature

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2012): Ständige Ausstellung. Jugendstil bis Gegenwart. Leipzig, S. 168-169