Objekt:	Architektonische Skulptur
Museum:	GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de
Sammlung:	Jugendstil bis Gegenwart
Inventarnummer:	2009.1301

Beschreibung

Karg und streng wirkt diese Skulptur von Enric Mestre (*1936). Durch geheimnisvolle Öffnungen, Einschnitte und Schächte assoziiert sie Wehrbauten. Die konstruktiv-geometrische Form und die eisenengobierte, metallisch wirkende Oberfläche lassen auf den ersten Blick kaum vermuten, dass das Stück aus Steinzeug geformt ist.

Erworben mit Spendenmitteln im Heidelberger Kunsthandel, 2009.

Grunddaten

Material/Technik:	Steinzeug, gebaut und montiert, engobiert
Maße:	Höhe 32,4 cm, Breite 32,4 cm, Tiefe 32,4 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	
	wo	Spanien
Hergestellt	wann	2007
	wer	Enric Mestre (1936-)
	wo	Alboraya

Schlagworte

- Geometrische Form
- Keramik
- Skulptur

- Studiokeramik

Literatur

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2012): Ständige Ausstellung. Jugendstil bis Gegenwart. Leipzig, S. 200