

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Objekt: Objekt „Vollmond“</p> <p>Museum: GRASSI Museum für<br/>Angewandte Kunst Leipzig<br/>Johannisplatz 5-11<br/>04103 Leipzig<br/>+49(0)341 2229100<br/>grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Jugendstil bis Gegenwart</p> <p>Inventarnummer: 2010.1090</p> |
|--|--|

## Beschreibung

Mit großer Erfindungsgabe modelliert die in Leipzig lebende Schweizerin Marianne Eggimann (\*1980) ihre karikierenden Porzellanfigurinen. Sie kreiert surreale Welten, in denen Mensch und Tier oftmals eine aberwitzige Verbindung eingehen. Mit ironischem Humor hält die Künstlerin dem Betrachter einen Spiegel vor und zeigt bewusst nah am Kitsch kleinbürgerliche Augenblicke des Alltags. Beim genauen Hinsehen lässt sich in ihren Figuren viel Rätselhaftes entdecken, gelegentlich auch entschlüsseln. Eggimanns Szenerien bieten viel Raum zur Interpretation.

Schenkung des Freundeskreises GRASSI Museum für Angewandte Kunst, Grassimesse 2010.

## Grunddaten

|                   |  |
|-------------------|--|
| Material/Technik: | Porzellan, modelliert, partiell glasiert und vergoldet |
| Maße:             | Höhe 20 cm   |

## Ereignisse

|             |      |                           |
|-------------|------|---------------------------|
| Hergestellt | wann | 2010                      |
|             | wer  | Marianne Eggimann (1980-) |
|             | wo   | Leipzig                   |

## Schlagworte

- Figurine
- Humor
- Kunsthandwerk

- Mond
- Paar
- Porzellan

## Literatur

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2012): Ständige Ausstellung. Jugendstil bis Gegenwart. Leipzig, S. 204