

 <p>Ulrich Müller / Ulrich Müller [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Portionskännchen (Sahnegießer) Weinlaub</p> <p>Museum: HausBoden Kunst und Geschichte – Gesellschaft und Erinnerung Gottfried-Keller-Str. 30 01157 Dresden verein@hausboden.net</p> <p>Sammlung: Kaffeeservice Weinlaub (Meißen)</p> <p>Inventarnummer: HB000007</p>
--	---

Beschreibung

Das Kännchen ist Teil des Weinlaub-Services von Dora Boden. Es ist gestaltet in Rokokoform mit einer Rosenknospe als Griff auf dem Deckel.

Die Malerei der Blätter ist mit Schattierungen ausgearbeitet. Goldrand haben der Deckel, die Oberkante der Kanne, die Tülle und der Fuß. Auf dem Deckel ist zusätzlich ein breiter grüner Streifen angebracht. Die plastischen Formen von Tülle, Henkel und Rosenknospe sind mit Goldbemalung gefasst, die Rosenknospe zusätzlich mit grüner Farbe.

Eines der beiden Rosenblätter auf dem Deckel ist abgebrochen.

Das Kännchen, das eigentlich ein Portionskännchen ist, wurde im Rahmen des Services als Sahne- oder Milchkännchen eingesetzt. In gleicher Weise verfahren die Töchter von Dora Boden Hildegard Müller und Ilse Flemming.

Grunddaten

Material/Technik:	Porzellan
Maße:	Höhe: 15 cm, Breite: 13 cm, Durchmesser: 9 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Porzellanmanufaktur Meißen
	wo	Meißen
Wurde genutzt	wann	

wer Dora Boden (1884-1981)
wo Cotta (Dresden)

Schlagworte

- Kaffeekultur
- Kanne
- Kännchen
- Meißener Porzellan
- Milchkännchen
- Portionskännchen
- Porzellan
- Rokoko
- Sahnegießer
- Weinrebenblätter