

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Elbe bei Kaditz</p> <p>Museum: HausBoden Kunst und Geschichte – Gesellschaft und Erinnerung Gottfried-Keller-Str. 30 01157 Dresden verein@hausboden.net</p> <p>Sammlung: Kunstwerke</p> <p>Inventarnummer: HB001435-2-1</p> |
|--|--|

Beschreibung

Zu sehen ist der breite Flusslauf der Elbe mit Blick auf die Silhouette des Ortes Kaditz und seiner markanten Kirche. Im Vordergrund befindet sich am unteren Rand des Bildes links die steingefasste Mündung der Zschone, im Hintergrund der Höhenzug bei Radebeul mit Bismarckturm und Spitzhaus.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

in cm: Höhe: Passepartout außen: 50,3;
Passepartout innen: 37; Blatt: 50,3; Bild: 36
Breite: Passepartout außen: 36,5;
Passepartout innen: 24,5; Blatt: 35; Bild: 24,3

Ereignisse

Hergestellt wann 1920er Jahre
 wer Woldemar Boden (1874-1939)
 wo Cotta (Dresden)

Wurde
abgebildet wann
(Ort)

wer
wo Elbe

Wurde
abgebildet wann
(Ort)

wer
wo Kaditz
wann
Wurde
abgebildet
(Ort)

wer
wo Emmauskirche (Dresden)
wann
Wurde
abgebildet
(Ort)

wer
wo Zschonerbach
wann
Wurde
abgebildet
(Ort)

wer
wo Bismarckturm (Radebeul)
wann
Wurde
abgebildet
(Ort)

wer
wo Spitzhaus

Schlagworte

- Farbholzschnitt
- Flusslandschaft
- Holzschnitt
- Schattenriss