

	<p>Objekt: Elbe bei Kaditz</p> <p>Museum: HausBoden Kunst und Geschichte – Gesellschaft und Erinnerung Gottfried-Keller-Str. 30 01157 Dresden verein@hausboden.net</p> <p>Sammlung: Kunstwerke</p> <p>Inventarnummer: HB001435-2-4</p>
--	--

## Beschreibung

Zu sehen ist der breite Flusslauf der Elbe mit Blick auf die Silhouette des Ortes Kaditz und seiner markanten Kirche. Im Vordergrund befindet sich am unteren Rand des Bildes links die steingefasste Mündung der Zschone, im Hintergrund der Höhenzug bei Radebeul mit Bismarckturm und Spitzhaus.

## Grunddaten

Material/Technik: Karton, Marmorpapier, Textil; geklebt  
Maße: in cm: Höhe: Passepartout außen: 50,2;  
Passepartout innen: 37,2; Blatt: 40,5; Bild: 36  
Breite: Passepartout außen: 36,5;  
Passepartout innen: 24,5; Blatt: 31,3; Bild:  
24,3

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1920er Jahre
	wer	Woldemar Boden (1874-1939)
	wo	Cotta (Dresden)
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Elbe

Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Kaditz
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Emmauskirche (Dresden)
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Zschonerbach
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Bismarckturm (Radebeul)
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Spitzhaus

## Schlagworte

- Farbholzschnitt
- Flusslandschaft
- Holzschnitt
- Schattenriss