

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Object: Eisgang</p> <p>Museum: HausBoden Kunst und<br/>Geschichte – Gesellschaft und<br/>Erinnerung<br/>Gottfried-Keller-Str. 30<br/>01157 Dresden<br/>verein@hausboden.net</p> <p>Collection: Kunstwerke</p> <p>Inventory<br/>number: HB001436-13</p> |
|--|---|

## Description

Zu sehen ist der breite, mit Eisschollen bedeckte Flusslauf der Elbe vor den Hängen von Radebeul. Auf diesen sind der Bismarckturm und das Spitzhaus zu erkennen. In der Bildmitte ist die Silhouette des Ortes Kaditz mit seiner markanten Kirche zu sehen. Die Landschaft ist schneebedeckt. Das Wasser des Flusses im Bildvordergrund ist aufgewühlt. Am Ufer ist links die Mündung der Zschone zu sehen. Zentral am unteren Bildrand schlagen die Wasser eine Welle, die stark an die große Welle vor Kanagawa von Katsushika Hokusai erinnert.

In Passepartout.

## Basic data

Material/Technique:

Measurements:

in cm: Höhe: Passepartout außen: 47;  
Passepartout innen: 40,2; Blatt: 46; Bild: 40  
Breite: Passepartout außen: 54,5;  
Passepartout innen: 31,5; Blatt: 36; Bild: 30

## Events

|              |       |                            |
|--------------|-------|----------------------------|
| Created      | When  | 1920s                      |
|              | Who   | Woldemar Boden (1874-1939) |
|              | Where | Cotta (Dresden)            |
| Was depicted | When  |                            |
|              | Who   |                            |

|   |       |                                |
|---|-------|--------------------------------|
|   | Where | Kaditz                         |
| Was depicted                              | When  |                                |
|   | Who   |                                |
|   | Where | Emmauskirche                   |
| Was depicted                              | When  |                                |
|   | Who   |                                |
|   | Where | Spitzhaus                      |
| Was depicted                              | When  |                                |
|   | Who   |                                |
|   | Where | Elbe                           |
| Was depicted                              | When  |                                |
|   | Who   |                                |
|   | Where | Zschonerbach                   |
| Was depicted                              | When  |                                |
|   | Who   |                                |
|   | Where | Bismarck tower                 |
| [Relation to<br>person or<br>institution] | When  |                                |
|   | Who   | Katsushika Hokusai (1760-1849) |
|   | Where |                                |

## Keywords

- Farbholzschnitt
- Riverscape
- Silhouette
- Wave
- Winterlandschaft
- Woodcut technique