

	<p>Object: Linotype Simplex Modell 2</p> <p>Museum: Museum für Druckkunst Leipzig Nonnenstraße 38 04229 Leipzig +49 (0) 341 231620 info@druckkunst-museum.de</p> <p>Collection: Gießmaschinen</p> <p>Inventory number: MO-21</p>
--	--

Description

Die Simplex-Linotype ist die älteste Zeilensetz- und -gießmaschine, bei der zunächst der Magazinwechsel nach hinten erfolgte. Dieses Modell hat jedoch schon ein nach vorn auswechselbares Magazin. Die Simplex-Reihe wurde bis 1910 gebaut.

Die Simplex Modell 2 von 1899 ist die älteste Zeilensetz- und -gießmaschine der Museumssammlung. Sie ist auch die letzte Linotype, an welcher der Erfinder Ottmar Mergenthaler noch selbst mitwirkte.

Basic data

Material/Technique:	Hochdruck / Gestell: Metall; Klaviatur: Kunststoff; Magazin/Martitzen: Messing; Riemen: Leder
Measurements:	B: 145 x 203 x 160 cm

Events

Created	When	1899
	Who	Berliner Maschinenbau
	Where	Berlin

Keywords

- Linotype machine
- Machine
- Machine press
- Relief printing

- Satz (Druck)
- Zeilengießmaschine
- Zeilensatz

Literature

- Dußler, Sepp; Kolling, Fritz (1974): Moderne Setzerei. München, S. 101ff.
- Höhne, Otto (1951): 1000 technische Ratschläge für Linotypesetzer. Berlin, Abb. S. 223
- Kunze, Rolf (1953): Kleine Setzmaschinenkunde. Leipzig, S. 42
- Käuffert, Hans (1964): Setzmaschinenkunde. Stuttgart, S. 2
- Mengel, Willi (1955): Die Linotype erreichte das Ziel. Berlin, Frankfurt am Main
- Schröder, Fritz (1951): Das Linotype Brevier. Berlin, Frankfurt am Main