

	<p>Tárgyak: Entwurf zum Wandbild "Die Bestürmung der Burg Meißen im Jahr 1015" (Ölskizze)</p> <p>Intézmény: Staatliche Schlösser, Burgen und Gärten Sachsen gGmbH, Albrechtsburg Meissen Domplatz 1 01662 Meißen +49(0)3521 47070 albrechtsburg@schloesserland-sachsen.de</p> <p>Gyűjtemények: Monumentale Wandgemälde</p> <p>Leltári szám: ALB_IN_000644</p>
--	---

Leírás

Den polnischen Angriff im 11. Jahrhundert veranschaulichte der Künstler durch eine dramatische Kampfszene. Den heldenhaften Deutschen, die die Burg erbittert verteidigen, werden in diesem national aufgeladenen, antislawischen Historienbild die verschlagenen, heidnischen Polen entgegengesetzt, die mit ihrem Eroberungsversuch letztlich scheitern. Jedoch war Polen bereits seit 966 ein christliches Herzogtum und der mit seinen Krummsäbeln als Vorbild dienende Mongolensturm fand erst im 13. Jahrhundert statt. Dass dagegen selbst die Frauen bei der Abwehr des Gegners halfen, ist in Chroniken überliefert. Ein erneuter Angriff der Polen am Folgetag unterblieb wegen eines über Nacht aufgetretenen Hochwassers der Elbe.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Textil (Leinwand, mit Ölfarbe bemalt), Holz, Glas

Méreték:

Események

Festmény mikor 1870-1880

készítése

ki Anton Dietrich (1833-1904)

hol

[Kapcsolódó
személyek/
intézmények]

mikor

ki Wettin-ház

hol

Kulcsszavak

- Historienmalerei
- Historisches Ereignis
- Kampfszene
- dinasztia
- falikép
- festmény
- historizmus
- uralkodó
- vár

Szakirodalom

- Thieme, André (2012): Geschichte(n) für's Volk. Der monumentale Bildzyklus der Albrechtsburg. Sandstein Verlag, Dresden