

	<p>Object: Wandbild: "Große Kirche Emden" (Nachtstimmung)</p> <p>Museum: Staatliche Schlösser, Burgen und Gärten Sachsen gGmbH, Albrechtsburg Meissen Domplatz 1 01662 Meißen +49(0)3521 47070 albrechtsburg@schloesserland-sachsen.de</p> <p>Collection: Monumentale Wandgemälde</p> <p>Inventory number: ALB_IN_002001</p>
--	--

## Description

Landschaftsdarstellungen (von Friedrich Preller dem Jüngeren): Der Sohn des berühmten Landschaftsmalers gleichen Namens gestaltete in den Fensternischen vier romantische Landschafts- und Stadtansichten, die sich auf das Leben des Bauherrn der Albrechtsburg, Albrecht den Beherzten, beziehen und mit ihrer unterschiedlich hellen Lichtstimmung sowohl die vier Tageszeiten als auch die Lebensalterstufen versinnbildlichen. / 4. : Emdener Dom (Große Kirche Emden) - Das vierte Gemälde zeigt die im Mondlicht liegende Große Kirche von Emden, die fälschlicherweise als Emdener Dom bezeichnet ist. Ein langer Trauerzug bewegt sich auf das Gotteshaus zu. Die Ansicht der Kirche gibt den Zustand nach der Erneuerung des Turmes wieder, da der alte Nordturm 1861 abgebrochen worden war. Im Jahre 1500 befand sich Albrecht wieder auf einem Feldzug in Friesland. Bei der Belagerung der Stadt Groningen erkrankte er schwer und begab sich erschöpft nach Emden, wo er am 12. September 1500 verstarb. Seine Gebeine brachte man in die Fürstenkapelle des Meißner Doms, doch das Herz und die Eingeweide wurden im Trauchor der Großen Kirche beigesetzt. In der Ostwand dieses Chores war eine Gedenktafel eingelassen, deren Kopie gegenüber dem Wandbild zu sehen ist.

## Basic data

Material/Technique: Öl-Wachsmalerei  
Measurements:

## Events

Created	When	1875
---------	------	------

	Who	Friedrich Preller the Younger (1838-1901)
	Where	Albrechtsburg
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Emden
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Frisia
[Relation to person or institution]	When	
	Who	House of Wettin
	Where	

## Keywords

- Church building
- Commemorative plaque
- Religious building
- Wall painting

## Literature

- Thieme, André (2012): Geschichte(n) für's Volk. Der monumentale Bildzyklus der Albrechtsburg. Sandstein Verlag, Dresden