

	<p>Objekt: Schriftmuster Sütterlin Schreibschrift</p> <p>Museum: Museum für Druckkunst Leipzig Nonnenstraße 38 04229 Leipzig +49 (0) 341 231620 info@druckkunst-museum.de</p> <p>Sammlung: Diverses</p> <p>Inventarnummer: MO-191</p>
--	---

## Beschreibung

Auf die Rückseite einer rechteckigen transparenten Glasplatte ist ein ebenso großes Stück Papier geklebt. Zwischen dem aufgeklebten Papier und der Glasplatte befinden sich zwei Schriftmuster. Das obere Schriftmuster stammt von einer bisher nicht namentlich bekannten Schrift. Zu lesen ist "Sturmbote". Die Buchstaben der Schrift ähneln den mit einer Feder geschriebene Buchstaben, welche nach der linken Seite hin verwischen. Unter dem Wort Sturmbote ist eine zweite Zeile mit einer anderen Schriftart und dem Text "ROMAN EINES WILDBEWEGTEN LEBENS/VON KARL ST" in Negativschrift zu sehen. Der untere Rand des Schriftzuges ist ebenfalls verwischt. Das zweite Schriftmuster stammt von der Sütterlin Schreibschrift. Zu lesen ist "Die Handschrift / ein Wesenszug des Charakters". Jedoch sind nur die ersten beiden Worte in Sütterlin Schreibschrift, der Rest des Schriftzuges ist in einer gebrochenen Schrift gesetzt. Illustriert wird dieses Schriftmuster durch ein Tintenfass und eine Schreibfeder. In der linken oberen Ecke der Abbildung ist eine mit Bleistift geschriebene "5" zu finden.

Dieses Schriftmuster kann mit dem Leitz Epidiaskop (Inv.-Nr. MO-184) projiziert werden.

## Grunddaten

Material/Technik:	Glasplatte: Glas; Farbe: transparent / Schriftmuster: Papier; Farbe: beige, schwarz, grau
Maße:	B: 180; H: 160; T/L: 3 mm

## Schlagworte

- Betrachtung
- Diabetrachter

- Episkop
- Schriftart
- Schriftmusterbuch
- Sütterlinschrift