

	<p>Object: Wandbild: "Friedrich der Ernsthafte und Mechthild von Bayern"</p> <p>Museum: Staatliche Schlösser, Burgen und Gärten Sachsen gGmbH, Albrechtsburg Meissen Domplatz 1 01662 Meißen +49(0)3521 47070 albrechtsburg@schloesserland-sachsen.de</p> <p>Collection: Monumentale Wandgemälde</p> <p>Inventory number: ALB_IN_001983</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Fürstenporträts (von Anton Dietrich): Bei der Gestaltung der überlebensgroßen Herrschergestalten in den Fensternischen und unter dem Trompeterstuhl orientierte sich der Maler an der Form gotischer Wandteppiche. Die Porträts zeigen wichtige wettinische Herrscher und ihre Ehefrauen vom 12. bis zum 15. Jahrhundert. Diese (Ahnengalerie endet bei den Eltern der beiden Bauherren der Albrechtsburg. Deren Leben, insbesondere jenes von Albrecht dem Beherzten, entfaltet sich auf den Wandgemälden der an den Großen Saal angrenzenden Räume. / 7.: Markgraf Friedrich II. der Ernsthafte (1324-1349) & Mechthild von Bayern - Durch Belehnung und geschickte Politik baute Friedrich die wettinische Herrschaft in Thüringen weiter aus und festigte sie. Außerdem kaufte er das Markgraftum Landsberg von Braunschweig zurück. Das Angebot, sich nach dem Tod Kaiser Ludwigs IV. 1347 zum deutschen König wählen zu lassen, schlug er zugunsten Karls IV. v. Böhmen aus. Mit ihm schloss er ein Bündnis gegenseitiger Anerkennung.

Basic data

Material/Technique:

Öl-Wachsmalerei

Measurements:

Events

Created

When

1875

Who

Anton Dietrich (1833-1904)

[Relation to person or institution]	Where	Albrechtsburg
	When	
	Who	House of Wettin
	Where	

Keywords

- Authority
- Emperor
- Fürst (= Fürstin)
- Margrave
- Wall painting
- ruler

Literature

- Thieme, André (2012): Geschichte(n) für´s Volk. Der monumentale Bildzyklus der Albrechtsburg. Sandstein Verlag, Dresden