

	<p>Objekt: Stereotypiematrizen</p> <p>Museum: Museum für Druckkunst Leipzig Nonnenstraße 38 04229 Leipzig +49 (0) 341 231620 info@druckkunst-museum.de</p> <p>Sammlung: Hochdruck (/ Buchdruck)</p> <p>Inventarnummer: MO-667</p>
--	--

Beschreibung

Rechteckige Stereotypiematrizen aus hellblauer Maternpappe. Die Ränder der Matrize sowie der Mittelsteg sind abgeflacht. Manche Matrizen sind am Rand offenbar beschnitten worden, so dass sie etwas kleiner sind. Es handelt sich um Matrizen, die vermutlich für Rundstereos ausgegossen wurden. Die 22 Maternpappen sind Vorlagen für die Textbögen 1-12, wobei immer zwei Matern Vorlage für einen Druckbogen (ein ganzes Rundstereo) sind.

Besonderheit: Bogen 1, 2 und 12 haben zusammen 4 Matern (laut handschriftlicher Vermerke: eine Mater für Bogen 1, 2 und 12/ eine Mater nur für Bogen 1/ eine Mater für Bogen 1 und 2/ eine Mater nur für Bogen 2). Auf eine Mater sind immer 8 kleine Buchseiten eingeprägt, wobei immer 4 sehr eng zusammen gesetzt sind. D.h. auf einen Druckbogen kamen offenbar 16 Buchseiten pro Bogenseite. Alle Matrizen sind handschriftlich durchnummeriert, z.B. "Raccontare Bg. 2". Es handelt sich um italienischen Text. Titelseite nicht vorhanden, aber Inhaltsverzeichnis ("Indice") und bibliografische Angaben ("Bibliografia"). Sichtbare Seitenzahlen von 7 bis 180 (Inhalt und erste Textseite ohne Seitenzahlen, letzte Seite ebenso). Keine Anhaltspunkte für eine Datierung vorhanden.

Grunddaten

Material/Technik:

Matrize: Pappe (geprägt); Farbe: hellblau (Vorderseite), bräunlich (Rückseite)

Maße:

B: 42,6; H: 33,1 mm

Schlagworte

- Buchdruck
- Buchdruckerei
- Hochdruckverfahren (Drucktechnik)
- Matrize (Form)