

	<p>Object: Vollplastik</p> <p>Museum: Museum 'Alte Pfarrhäuser' Mittweida Kirchberg 3 09648 Mittweida +49(0)3727 3450 stadtmuseum@mittweida.de</p> <p>Inventory number: G 004971</p>
--	--

Description

Modellentwurf für den plastischen Schmuck des Gewandhaus-Neubaus in Leipzig.
"Die Modellausführung war in Stand- und Blickrichtung orientiert an Rietschels 1843 entstandener Statue des Mozart für Sempers erstes Opernhaus in Dresden (heute Skulpturensammlung Dresden)." (Stephan, S. 203, Kat. Nr. 134, 135)

Bezeichnung auf der Standfläche: 30 (handschriftlich, blau)

Das Haar im Nacken zum Zopf gebunden, der Blick nach oben gerichtet, ist Mozart bekleidet mit Rock, Kniebundhose und Halstuch und hält in den Händen ein Notenbuch.
Mozart, Wolfgang Amadeus

Basic data

Material/Technique:	Gips / modelliert & steinsichtiger Farbüberzug
Measurements:	H: 25,5 cm / B: 9 (Sockel) cm / T: 7,5 (Sockel) cm

Events

Created	When	1882
	Who	Johannes Schilling (1828-1910)
	Where	Dresden

Keywords

- Bildwerk
- Sculpture in the round