

	<p>Objekt: Schmuckfries</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventarnummer: Meu M 7, Nr. 007</p>
--	---

Beschreibung

Zeichnung zu einem Schmuckfries. Die Arbeit dürfte in Vorbereitung Meurers zu seiner Publikation "Vergleichende Formenlehre des Ornamentes und der Pflanze" von 1909 entstanden sein.

Die Fotografie stammt aus dem Nachlass des Künstlers Moritz Meurer und gehört zu einer Mappe mit dem Originaltitel "Ägyptisches". Meurer hatte darin Fotografien, Zeichnungen, Skizzen und Pausen bewahrt, die überwiegend Formenrepertoire von ägyptischen Antiken zeigen. Inwiefern diese Fotografie tatsächlich dazu gehörte oder später integriert wurde, ist derzeit unklar.

Grunddaten

Material/Technik:

Transparentpapier, Beistift

Maße:

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1900
	wer	Moritz Meurer (1839-1916)
	wo	

Schlagworte

- Fries
- Ornament
- Zeichnung