Objekt: Schmuckfries

Museum: Museum Naturalienkabinett
Waldenburg
Geschwister-Scholl-Platz 1
08396 Waldenburg
037608 22519
Museum@waldenburg.de

Sammlung: Nachlass Moritz Meurer
Inventarnummer: Meu M 7, Nr. 007

Beschreibung

Zeichnung zu einem Schmuckfries. Die Arbeit dürfte in Vorbereitung Meurers zu seiner Publikation "Vergleichende Formenlehre des Ornamentes und der Pflanze" von 1909 entstanden sein.

Die Fotografie stammt aus dem Nachlass des Künstlers Moritz Meurer und gehört zu einer Mappe mit dem Originaltitel "Ägyptisches". Meurer hatte darin Fotografien, Zeichnungen, Skizzen und Pausen bewahrt, die überwiegend Formenrepertoire von ägyptischen Antiken zeigen. Inwiefern diese Fotografie tatsächlich dazu gehörte oder später integriert wurde, ist derzeit unklar.

Grunddaten

Material/Technik: Transparentpapier, Beistift

Maße:

Ereignisse

Gezeichnet wann 1900

wer Moritz Meurer (1839-1916)

WO

Schlagworte

- Fries
- Ornament
- Zeichnung