

	<p>Objekt: Kopie eines ägyptischen Sarkophags</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventarnummer: Meu M 7, Nr. 012</p>
--	---

Beschreibung

Fotografie der Kopie eines ägyptischen Sarkophages aus dem Ägyptischen Museum Turin. Die Fotografie wurde vom Atelier des Fotografen James Anderson mit Sitz in Rom aufgenommen. Da die Firma nach dem Tode Andersons 1877 von seiner Familie bis in die 1950er Jahre hinein weitergeführt wurde, kann die Aufnahme nur grob datiert werden. Firmenintern wurde sie geführt unter der Nummer 10788.

Die Fotografie stammt aus dem Nachlass des Künstlers Moritz Meurer und gehört zu einer Mappe mit dem Originaltitel "Ägyptisches". Meurer hatte darin Fotografien, Zeichnungen, Skizzen und Pausen bewahrt, die überwiegend Formenrepertoire von ägyptischen Antiken zeigen. Inwiefern diese Fotografie tatsächlich dazu gehörte oder später integriert wurde, ist derzeit unklar.

Grunddaten

Material/Technik: Silbergelatine

Maße:

Ereignisse

Aufgenommen	wann	1900
	wer	James Anderson (1813-1877)
	wo	Turin

Schlagworte

- Fotografie

- Kopie
- Sarkophag