

	<p>Object: Muster eines Textils</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Collection: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventory number: Meu M 7, Nr. 016</p>
--	---

Description

Zeichnung zu einem regelmäßigen Muster eines Textil unbekannter Herkunft. Anmerkungen in Italienisch gelten der Farbigkeit einzelner Elemente: "Giallo" beispielsweise steht für gelbe Elemente, "Blu chiaro" für ein "klares Blau des Grundstoffes. Die Arbeit könnte eventuell in Vorbereitung Meurers zu seiner Publikation "Vergleichende Formenlehre des Ornamentes und der Pflanze" von 1909 entstanden sein.

Die Zeichnung stammt aus dem Nachlass des Künstlers Moritz Meurer und gehört zu einer Mappe mit dem Originaltitel "Ägyptisches". Meurer hatte darin Fotografien, Zeichnungen, Skizzen und Pausen bewahrt, die überwiegend Formenrepertoire von ägyptischen Antiken zeigen. Inwiefern diese Zeichnung tatsächlich dazu gehörte oder später integriert wurde, ist derzeit unklar.

Basic data

Material/Technique: Transparentpapier, Bleistift
Measurements:

Events

Drawn	When	1900
	Who	Moritz Meurer (1839-1916)
	Where	

Keywords

- Blue

- Drawing
- Muster
- Ornament
- Textile
- Yellow