

	<p>Objekt: Detail einer ägyptischen Wandmalerei</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventarnummer: Meu M 7, Nr. 021</p>
--	---

Beschreibung

Durchzeichnung des Details einer ägyptischen Wandmalerei, bestehend aus einem mittig gesetzten Kopf im Profil und zwei rechts oben darüber gesetzten Blüten.

Die Beschriftung rechts unten verrät die Herkunft des Motivs: "Lepsius Denkm. Abth. II / Bl. 73 Gizeh (V Dyn.)". Meurer hatte für seine Studien zur ägyptischen Wandmalerei die berühmte Reihe des Ägyptologen Carl Richard Lepsius zu den "Denkmälern aus Ägypten und Äthiopien" studiert, die 1849 veröffentlicht wurde. Die dargestellten Motive stammen aus der Grabkammer von Gizeh.

Grunddaten

Material/Technik: Transparentpapier, Bleistift /
Durchzeichnung

Maße:

Ereignisse

Gezeichnet wann 1900
wer Moritz Meurer (1839-1916)
wo

[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Gizeh

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Karl Richard Lepsius (1810-1884)

wo

Schlagworte

- Grabkammer
- Zeichnung