

	<p>Object: Detail einer ägyptischen Wandmalerei</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Collection: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventory number: Meu M 7, Nr. 021</p>
--	---

Description

Durchzeichnung des Details einer ägyptischen Wandmalerei, bestehend aus einem mittig gesetzten Kopf im Profil und zwei rechts oben darüber gesetzten Blüten.

Die Beschriftung rechts unten verrät die Herkunft des Motivs: "Lepsius Denkm. Abth. II / Bl. 73 Gizeh (V Dyn.)". Meurer hatte für seine Studien zur ägyptischen Wandmalerei die berühmte Reihe des Ägyptologen Carl Richard Lepsius zu den "Denkmälern aus Ägypten und Äthiopien" studiert, die 1849 veröffentlicht wurde. Die dargestellten Motive stammen aus der Grabkammer von Gizeh.

Basic data

Material/Technique: Transparentpapier, Bleistift /
Durchzeichnung

Measurements:

Events

Drawn	When	1900
	Who	Moritz Meurer (1839-1916)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Giza

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Karl Richard Lepsius (1810-1884)

Where

Keywords

- Drawing
- Tomb