

	Object: Gemälde: Diana und Nymphen im Bad
	Museum: Staatliche Schlösser, Burgen und Gärten Sachsen gGmbH, Burg Gnanstein Burgstraße 3 04654 Frohburg +49 (0) 34344 61309 gnandstein@schloesserland-sachsen.de
	Collection: The Gross Collection
	Inventory number: GNA_IN_001240

Description

Mythologische Szene von Diana und den Nymphen beim Bad. Darstellung in einer Felsgrotte. Im Bildvordergrund Diana mit einem roten Tuch um die Hüfte bekleidet und weitere nackte badende Nymphen. In der rechten Bildhälfte Attribute auf Diana als Göttin der Jagd hinweisend, z.B., Hunde, Köcher mit Pfeilen, Speer und Bogen. Im Bildhintergrund eine Statue, ein Mann, der Wasser aus einem Gefäß gießt. Rahmen vergoldet, gekehlt und umlaufende stilisierte Eichenblätter und Eicheln und Perlstabdekor.

Basic data

Material/Technique: Öl, Holz
Measurements: Höhe: 77,0 cm, Breite: 104,0 cm

Events

Painted	When	1620-1650
	Who	Abraham van Cuylenborch (1620-1658)
	Where	Utrecht
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Abraham van Cuylenborch (1620-1658)
	Where	

Keywords

- Art of painting
- Bathing
- Goddess
- Mythology
- Nymph
- Oil painting
- Painting

Literature

- Schulze, Falk; Schellenberger, Simona (2012): Burg Gnanstein. Leipzig