

| | |
|--|--|
| | <p>Object: Der Spiegel Jahrgang 16 Nr. 11, 14.03.1962</p> <p>Museum: HEIMATWELTEN Zwönitz - Technisches Museum Papiermühle Niederzwönitz Niederzwönitzer Straße 62a 08297 Zwönitz +49 (0) 37754 2690 papiermuehle@zwoenitz.de</p> <p>Collection: Papiergeschichte</p> <p>Inventory number: 2023/309/PM</p> |
|--|--|

Description

Die Ausgabe des Spiegels vom 14.03.1962 fand im Kontext der Sonderausstellung "Das große Geschäft - Eine kleine Geschichte des Klopapiers" ihren Weg in unsere Sammlung. Ein Beitrag auf Seite 54 thematisiert unter der Überschrift "Blasphemie in Krepp" einen Streit zwischen katholischen Würdenträgern und der Marketing-Abteilung des Toilettenpapierherstellers Feldmühle um den Markenname eines neuen Toilettenpapiers. Unter dem Namen "Adios" sollte ein weicheres und ansprechend eingefärbtes Toilettenpapier vertrieben werden. Katholische Würdenträger übersetzten den Namen mit "Auf Gottes Befehl" und nahmen Anstoß an derlei nach ihrem Empfinden gotteslästerlichem Marketing. Letztlich lenkte Feldmühle ein und vertrieb das neue Papier fortan bezugnehmend auf eine bereits etablierte Marke als "Servus Spezial".

Basic data

Material/Technique: Holzhaltiges Druckpapier, bedruckt
Measurements: A4

Events

| | | |
|-----------|-------|--|
| Published | When | March 14, 1962 |
| | Who | Spiegel-Verlag Rudolf Augstein GmbH & Co. KG |
| | Where | Hamburg |

Keywords

- Blasphemy
- Magazine
- Paper
- Toilettenpapier