

	<p>Objekt: Bildkachel mit Darstellung einer "Pacincia" (Allegorie der Geduld)</p> <p>Museum: Museen Kohren-Sahlis - Töpfermuseum Baumgartenstraße 3 04654 Frohburg OT Kohren- Sahlis +49 34344 61547 kohrener-museen@frohburg.de</p> <p>Sammlung: Kacheln</p> <p>Inventarnummer: 17 A1/17c</p>
--	--

Beschreibung

Eine hochrechteckige Bildkachel mit einer "Pacincia"-Darstellung, der Allegorie der Geduld. Es ist eine Frau en face in die Hände flach in betender Haltung flach aneinandergelegter Geste mit üppiger, stark gefalteter Gewandung, einem Lamm zu ihren Füßen, abgebildet. Diese zentrale Figur wird von zwei gedrehten Säulen flankiert, die einen flach gespannten Bogen tragen. In den Zwickeln oberhalb der Säulenkapitelle befinden sich Puttenköpfe mit Flügeln. Die Kachel ist grün glasiert.

Es handelt sich um einen Abdruck der Matrize 17 A1/17a, die aus Kohren stammt.

Die Rückseite ist unglasiert. Es befinden sich hier zwei Löcher mit einem Draht zum Aufhängen. Es ist ein Teil eines vierteiligen Konvoluts, bestehend aus einer weiteren grün und einer braun glasierten Kachel und zwei dazugehörigen Matrizen.

Grunddaten

Material/Technik:

Keramik / abgeformt, gebrannt, glasiert

Maße:

Länge: 29 cm, Breite 17,5 cm, Höhe: 3 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1600-1700
	wer	
	wo	Kohren

Schlagworte

- Allegorie
- Gebrauchskeramik
- Hafnerkeramik
- Ikonografie
- Irdenware
- Kachelofen
- Lamm
- Säulenarkade
- Töpferware