

	<p>Objekt: Bild-Ofenkachel "Der Glaube"</p> <p>Museum: Museen Kohren-Sahlis - Töpfermuseum Baumgartenstraße 3 04654 Frohburg OT Kohren- Sahlis +49 34344 61547 kohrener-museen@frohburg.de</p> <p>Sammlung: Kacheln</p> <p>Inventarnummer: 18 A1/18</p>
--	---

Beschreibung

Eine schmale, hochrechteckige, stark profilierte Bildkachel mit der Darstellung einer frontal abgebildeten weiblichen Figur in langem, stark gefaltetem Gewand mit Perlenschmuck und langem, leicht wehendem, lockigem Haar. Der Rahmen ist leicht gestuft profiliert. Sie trägt in der linken Hand einen Kelch und in der rechten Hand ein Kreuz.

Diese Attribute, als auch die eingeritzte Aufschrift "Der Glaube", kennzeichnen dieses Bildmotiv als allegorische Darstellung des Glaubens in der Manier tradierter christlicher Ikonographie.

Inhaltlich gehört diese Kachel zu den beiden Kacheln, die mit ihren allegorischen Darstellungen und Inschriften die Liebe (Inventarnummer 19 A1/19a) und die Hoffnung (Inventarnummer 16 A1/16), als die drei christlichen Tugenden, darstellen.

Die Kachel ist aus hellbeigem Scherben und unglasiert belassen.

Auf der Rückseite der Kachel befinden sich drei Löcher und ein Faden zum Aufhängen.

Grunddaten

Material/Technik:

Keramik/abgeformt, gebrannt

Maße:

Länge: 37,5 cm, Breite: 19 cm, Höhe: 5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	18. Jahrhundert
	wer	
	wo	Kohren

Schlagworte

- Allegorie
- Damenbildnis
- Gebrauchskeramik
- Irdenware
- Kachelofen
- Ofenherstellung
- Ofenkachel
- Töpferhandwerk
- Töpferware