

	<p>Objekt: Ofenkachel mit Bildmotiv Kaiser Vespasian</p> <p>Museum: Museen Kohren-Sahlis - Töpfermuseum Baumgartenstraße 3 04654 Frohburg OT Kohren- Sahlis +49 34344 61547 kohrener-museen@frohburg.de</p> <p>Sammlung: Kacheln</p> <p>Inventarnummer: 50 A1/47</p>
--	--

Beschreibung

Eine annähernd quadratische Bild-Ofenkachel mit Reitermotiv.

Der Reiter trägt einen verzierten Helm mit Federschmuck, einen wehenden Mantel, Tunika und einen römischen Brustpanzer. In seiner rechten Hand hält er die Zügel, seine Linke hält einen Stock (evtl. einen Feldherrenstab). Die Blickrichtung ist nach rechts gewandt, so daß sein Gesicht im Profil dargestellt ist

Das Pferd trägt verziertes Zaumzeug, ist auf den Hinterbeinen stehend, mit Blickrichtung nach links.

Reiter und Pferd werden gerahmt von mit Weinranken umwachsenen Säulen, die einen darüber gespannten Korbbogen tragen. Der Bogen ist mit Rollwerk dekoriert. In den oberen Zwickeln sind zwei Einhörner, auf den Säulenkapitellen stehend, dargestellt.

Über dem Kopf des Reiters ist halbkreisförmig unter dem Bogen verlaufend der Schriftzug "Cae[sar]. Vespasianus August[us]" eingebracht.

Das Bildmotiv ist stark verwandt mit der Darstellung des Kaisers Caesar auf der Bild-Ofenkachel der Kohrener Sammlung mit der Inventarnummer 7 A1/7.

Die Kachel wurde unglasiert belassen.

Grunddaten

Material/Technik:

Keramik / abgeformt, gebrannt

Maße:

Länge: 31 cm, Breite: 28 cm, Höhe: 5 cm

Ereignisse

Hergestellt

wann

17. Jahrhundert

wer

Schlagworte

- Antikenrezeption
- Einhorn
- Gebrauchskeramik
- Irdenware
- Kachel (Keramik)
- Kachelofen
- Ofenkachel
- Pferd
- Reiterbildnis
- Töpferware