

	<p>Objekt: Musterbuch</p> <p>Museum: Museum für bergmännische Volkskunst Obere Zobelgasse 1 08289 Schneeberg +49(0)3772 22446 kontakt@museum- schneeberg.de</p> <p>Inventarnummer: IV 12521 D</p>
--	---

Beschreibung

Der Spitzenprobenband umfaßt 28 Tafeln (mit Spitzen aus leonischem Material) in Paralleloform, ist kartoniert und rot gebunden mit weiß-goldenem Dekor. Das charakteristische Merkmal der Spitzenproben ist die Fächerform, die in unterschiedlicher Größe und vielen Variationen vorgestellt wird, sich am gedrehten Grund oder auch am Halbschlag anschließt und meist den Anschluß der Spitze bildet. Eine Bereicherung erfahren die Grundschnitte der Klöppeltechnik durch die Neuen Schnitte in Blättchenform, in quadratischer und rechteckiger Form. Besondere Verzierungen innerhalb der Muster bilden die Einarbeitung von Pailletten im Grundfeld, der Einsatz von mehreren starken Fäden bis hin zur Verwendung von Kordelfäden. Neben Gold- und Silberfaden gelangte anderer farbiger Metallfaden (rot, blau, grün, changeaut) zur Anwendung. Auffallend ist das reichhaltige Formengepräge (z.B. Zopfform, Spinnenmotive, Zänkelchen) und die Nutzung des Grundfeldes (z.B. Rohrstuhl, Tüll- und Rosengrund). Möglichkeiten der Applikation durch Kordelfäden und gewebten Bändchen fanden in die Spitzengestaltung Eingang. Spitzenproben

Grunddaten

Material/Technik:	Metallfaden (gold, silber) & Pappe (Karton) / geklöppelt
Maße:	H: 41,5 cm / B: 24 cm / T: 12,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1901-1915
	wer	Paul Dietrich (Firma)
	wo	Freiberg (Sachsen)

Schlagworte

- Musterbuch
- Textilie