

	<p>Objekt: Pressrahmen aus Rattan für die Kokosölherstellung</p> <p>Museum: Phyllodrom – Regenwaldmuseum Leipzig Delitzscher Landstraße 38 04158 Leipzig 0341 5257757 info@phyllodrom.de</p> <p>Sammlung: Aceh (Ethnologie)</p> <p>Inventarnummer: 183 E-Ace 2023/0001</p>
--	--

Beschreibung

Dieser geflochtene ringförmige Rahmen aus Rattan ist ein traditionelles acehnesisches Arbeitsmittel, das bei der Gewinnung von Kokosöl und "Pliék u" benötigt wird.

Die acehneseische Bezeichnung dieses ringförmigen Pressrahmens ist "Peunerah" oder "Peunerah pliek u". "Pliék u" ist eine Gewürzspezialität, die eigentlich ein Abfallprodukt der Kokosölproduktion darstellt und meist die wichtigste Zutat zu einem Gericht gleichen Namens ist.

Die Kokosraspel alter und nach dem Öffnen 5 Tage lang gelagerter Kokosnüsse werden in den Ring eingefüllt und dann in diesem Rahmen in die eigentliche Presse eingelegt. Das Kokosöl tritt während des Pressvorgangs zur Seite aus.

"Pliék u" entsteht durch weitere anschließende Lagerungs-, Fermentierungs- und Trocknungsvorgänge.

Grunddaten

Material/Technik:	Rattan/ Flechttechnik
Maße:	Durchmesser 13 cm, Höhe 10 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	2022
	wer	Pak Zulfikar
	wo	Keude Bieng, Lhoknga, Aceh Besar

Schlagworte

- Arbeitsmittel

- Kokosöl
- Rattan
- Rotang
- Ölpresse