

	<p>Object: Pressrahmen aus Rattan für die Kokosölherstellung</p> <p>Museum: Phyllodrom – Regenwaldmuseum Leipzig Delitzscher Landstraße 38 04158 Leipzig 0341 5257757 info@phyllodrom.de</p> <p>Collection: Aceh (Ethnologie)</p> <p>Inventory number: 183 E-Ace 2023/0001</p>
--	--

## Description

Dieser geflochtene ringförmige Rahmen aus Rattan ist ein traditionelles acehnesisches Arbeitsmittel, das bei der Gewinnung von Kokosöl und "Pliék u" benötigt wird.

Die acehnesische Bezeichnung dieses ringförmigen Pressrahmens ist "Peunerah" oder "Peunerah pliek u". "Pliék u" ist eine Gewürzspezialität, die eigentlich ein Abfallprodukt der Kokosölproduktion darstellt und meist die wichtigste Zutat zu einem Gericht gleichen Namens ist.

Die Kokosraspel alter und nach dem Öffnen 5 Tage lang gelagerter Kokosnüsse werden in den Ring eingefüllt und dann in diesem Rahmen in die eigentliche Presse eingelegt. Das Kokosöl tritt während des Pressvorgangs zur Seite aus.

"Pliék u" entsteht durch weitere anschließende Lagerungs-, Fermentierungs- und Trocknungsvorgänge.

## Basic data

Material/Technique:	Rattan/ Flechttechnik
Measurements:	Durchmesser 13 cm, Höhe 10 cm

## Events

Created	When	2022
	Who	Pak Zulfikar
	Where	Keude Bieng, Lhoknga, Aceh Besar

## Keywords

- Kokosöl
- Means of labor
- Rattan
- Rotang
- Ölpresse