

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Brosche</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Collection: Schmuck ab 1945</p> <p>Inventory number: 2021.50</p> |
|--|---|

Description

Janna Syvänoja: Ich verwende viele Arten von Papier, je nach Arbeit - dünnes und dickes, bedrucktes, farbiges, transparentes - und bekomme zufällige Geschenke. Durch das Layout der Bücher entstehen Linien und Muster an den Rändern des geschnittenen Papierstapels. An manchen Stellen sind Buchstaben und Wörter zu sehen, die dem Stück eine zusätzliche Bedeutung geben. Ich färbe das Papier nie ein, die Farbe stammt also von der vorherigen Verwendung des Materials. Ich würde sagen, dass das bedruckte Material "reichhaltiger" ist. Auf einer gewissen Ebene trägt es seine frühere Verwendung weiter; seine Geschichte ist noch immer präsent.

Als ich anfing, Schmuck aus Papier zu machen (vor etwa 25 Jahren!), war das ein günstiger Zeitpunkt, denn das Interesse an Recycling und "grünen" Werten wuchs. Und nun ist die Zeit gekommen, in der gedrucktes Material zu einem aussterbenden Medium geworden ist. Was für ein Material Papier ist! Immer von aktuellem Interesse.

Donation PN & BS

Basic data

Material/Technique: Telefonbuch, geschnitten
Measurements: 11 x 12 x 3 cm

Events

| | | |
|---------|-------|------------------------|
| Created | When | 1997 |
| | Who | Janna Syvänoja (1960-) |
| | Where | Helsinki |
| Created | When | 1997 |

Who Entwurf und Ausführung
Where Helsinki