

	<p>Object: Kette "Pride" (Regenbogen-Kette)</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Collection: Schmuck ab 1945</p> <p>Inventory number: 2021.307</p>
--	---

Description

Für Paul Derrez hat die soziale Bedeutung oder die gesellschaftliche Relevanz von Schmuck immer eine Rolle in seinem Leben und seiner Arbeit gespielt. Dies mag vielleicht nicht in jedem seiner Schmuckstücke präsent sein, aber bei der Rainbow Chain (später "Pride") ist es evident.

"Ich hatte bereits seit etwa fünf Jahren an einer Acryl-Regenbogenkette gearbeitet. Das war ein ziemliches Projekt, nicht einfach. Wie ich es immer tue, begann ich damit, das Design von Hand anzufertigen. Ich habe ein paar gemacht, aber es war viel Arbeit, vor allem das Polieren. Und es war zu teuer. Ich betrachte diese ersten handgefertigten Ketten als Prototypen. Wenn man dann drei gemacht hat, wird es eine andere Sache. Der Vorteil dieser Arbeitsweise ist, dass man während der Herstellung neue Erkenntnisse gewinnt - technisch, materiell und in Bezug auf Design und Berechnung. Zwei neue Kettenentwürfe wurden dem ursprünglichen Entwurf hinzugefügt.

Ich wollte eine Ausgabe von Rainbow Chains für das 25-jährige Jubiläum der Amsterdam Pride im Jahr 2021 machen. Es sollte ein positives Statement für die Menschen sein, um zu zeigen, wer sie sind, und um ihre Solidarität mit dem Kampf gegen Homophobie zu zeigen. Die Angst vor und die Aggression gegen Homosexuelle nehmen überall auf der Welt zu, auch in den Niederlanden. Das hätte ich mir 1969 nicht vorstellen können. Als ich genau wusste, was ich wollte, ging ich zu der Plexiglasfirma, mit der ich oft zusammenarbeite. Ich wollte mehr Farben als bei den handgefertigten Ketten verwenden, hatte aber Angst, dass 25 zu kompliziert sein würden. Kein Problem, die Farben waren vorhanden. Und die Firma konnte meine Arbeitszeichnung problemlos in ein Computerprogramm übersetzen. Ausgehend von der Menge an Material, die das Unternehmen hat, kann ich etwa 10 Ketten von jedem der drei Modelle herstellen.

Paul Derrez (Art Jewelry Forum 19.11.2021)

Erworben vom Künstler, Grassimesse 2021. Erworben mit Unterstützung des

Freundeskreises GRASSI Museum für Angewandte Kunst e.V.,
Grassimesse 2021: Grassipreis der Sparkasse Leipzig

Basic data

Material/Technique: Acryl; Plexiglas
Measurements: Dm 24 cm

Events

Created	When	2021
	Who	Paul Derrez (1950-)
	Where	Amsterdam