

	<p>Object: Vase aus Klarglas mit farbigen Pulverauflagen</p> <p>Museum: Museum Bautzen – Muzej Budyšin Kornmarkt 1 02625 Bautzen +49 3591 534933 museum@bautzen.de</p> <p>Collection: Jugendstil</p> <p>Inventory number: 33835</p>
--	---

Description

Im Querschnitt quadratische, nach oben hin sich erweiternde Vase mit Messingfuß. Das Klarglas ist mit farbigen Pulverauflagen gestaltet und klar überfangen. Der Glaskörper verläuft bis zum Boden der Metallhalterung, eine Wulst grenzt den sichtbaren Teil des Glases nach unten hin ab. Die beiden Henkel sind in Form von Bambusrohren gestaltet, die am Gefäß in Blätter überlaufen. Ein umlaufendes Wolkenband steht in seiner weichen Ausformung im Gegensatz zu den kleinteilig ausgearbeiteten, asiatisch geprägten szenischen Darstellungen. Die eine Schauseite zeigt eine Kiefer und einen beutegreifenden Adler, die zweite Seite stellt einen Lasten tragenden Mönch dar, im Hintergrund zeichnet sich Architektur ab.

Signiert auf der Unterseite des Bodens: "ESCALIER DE CRISTAL PARIS".

Basic data

Material/Technique:	Klarglas, Messing / modelgeblasen, überfangen, gegossen
Measurements:	(H x D) 26,7 x 14,0 x cm

Events

Created	When	1885
	Who	Eugène Rousseau (1827-1890)
	Where	Paris
Collected	When	
	Who	Giorgio Silzer (1920-2014)

Where

Keywords

- Eagle
- Monk
- Vase