

| | |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>Objekt: Birnkrug</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Fayencen</p> <p>Inventarnummer: 1905.108</p> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Beschreibung

Bauchiger Gefäßkörper auf schmalem Boden mit konischem Rand. Nach oben leicht erweiterter Hals mit gekniffenem Ausguss. Henkel innen fast flach, außen stark gewölbt, nach unten spitz auslaufend.

Auf der Schauseite in oben offener Rocailerrahmung, die von zwei Blumensträußen flankiert wird, Ansicht der Stadt Durlach von Osten her: Über die Dächer der Häuser ragen das Bienleinstor, das Rathaus und die Stadtkirche. Im Hintergrund erhebt sich der Turmberg mit dem Bergfried. Die drei links stehenden Pappeln und ein Pferdefuhrwek sollen wohl das Ende der Allee von Karlsruhe nach Durlach andeuten. Inschrift auf der Hals- und Schulterzone in Schwarz: „für Christoph Wenz / Als Andencken an den 23.ten April 1823. / zum Danck von Gottlob Beck.“ Um den Hals gelbgrüne Randborte. Auf dem Henkelrücken zwei stilisierte Knospen in Mangan.

Alte Bestoßungen und Restaurierungen am Mündungs- und Fußrand. Glasurabrieb am Henkelrücken. Loch im Henkel für die fehlende Zinnmontierung.

Ohne Marke. Auf dem Boden Bezeichnung in dunklem Rot: „1924“

Ankauf vom Großherzoglichen Kunstgewerbe-Museum Karlsruhe, 1905

Grunddaten

| | |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Material/Technik: | Fayence, Scherben ockerfarben, Glasur weiß, Inglasurbemalung in Blau, Grün, Gelb, Schwarz und Manganviolett |
| Maße: | Höhe: 19,8 cm, Durchmesser: 12,5 cm |

Ereignisse

| | | |
|-------------|------|------|
| Hergestellt | wann | 1823 |
|-------------|------|------|

wer Fayence-Manufaktur Durlach
wo Durlach

Schlagworte

- Fayence
- Gefäß
- Krug
- Pappeln
- Pferdefuhrwerk
- Rathaus
- Stadtansicht
- Stadtkirche

Literatur

- Rudi, Thomas (2017): Europäische Fayencen 17. - 18. Jahrhundert. Bestands- und Verlustkatalog GRASSI Museum für angewandte Kunst Leipzig. Leipzig, Kat. Nr. 92