Objekt:	Walzenkrug
Museum:	GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de
Sammlung:	Fayencen
Inventarnummer:	1905.53

Beschreibung

Walzenkrug mit zylindrischer Wandung und breitem Bandhenkel. Der Lippenrand leicht eingezogen. Auf der Schauseite ovale Kartusche, in der sich eine Adelskrone und in einer Ovalform zwei sich anblickende Vögel befinden. Die Umrahmung aus üppigen Akanthusblättern und Rollwerk mit seitlich ausladenden Palmzweigen, darüber auskragende Konsolen mit Gitterwerk, auf denen Genien mit Palmwedeln sitzen. Oben ein bekränzter Kopf, unten ein Löwenkopf, der mit seinem Maul Fruchtgirlanden hält. Die Randbordüren oben und unten aus gegenläufigen C-Bögen. Auf beiden Seiten des Henkels je ein Blütenzweig.
Auf dem Deckel Bleiabguss einer Medaille mit Carolus VI. und der Inschrift: „D. G. Rom. Imp. S. A. G. H. H. b. Rex.“ (heute fehlend). Bemalung teilweise abgerieben.
Ohne Marke, Knöllerperiode
Deckel mit kugelförmiger, mittig mit Wulstring versehener Daumenrast und Fußring aus Zinn. Verstärkendes Zinnband an der Henkeloberseite.
Ohne Marke

Schenkung von Dr. Walter Giesecke, Leipzig, 1905

Grunddaten

Material/Technik:	Fayence, Scherben rotbraun, Glasur kaffeebraun, Bemalung in Silber, radiert; Zinnmontierung
Maße:	Höhe: 19 cm (mit Montierung: 25,2 cm), Durchmesser: 10,6 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1728-1744
	wer	Bayreuther Fayencemanufaktur
	wo	Bayreuth
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Johann Georg Knöller (1678-1739)
	wo	

Schlagworte

- Akanthusblattwerk
- Braune Ware (Fayence)
- Fayence
- Fruchtgirlande
- Kartusche
- Krone
- Löwenkopf
- Medaille

Literatur

- Rudi, Thomas (2017): Europäische Fayencen 17. - 18. Jahrhundert. Bestands- und Verlustkatalog GRASSI Museum für angewandte Kunst Leipzig. Leipzig, Kat. Nr. 23