

	<p>Objekt: Stangenvase</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Fayencen</p> <p>Inventarnummer: 1906.195</p>
--	---

Beschreibung

Stangenvase mit über der Standfläche einschwingender, danach zylindrisch ansteigender Wandung, zur Lippe hin ausschwingend mit waagrecht umgebogenem Rand.

Auf der Schauseite in polychromer Bandelwerkkartusche Landschaft mit Bauernhof und Bäumen in verschiedenen Grüntönen. Der Himmel leicht bewölkt. Im Vordergrund eine Henne, die flügelausbreitend versucht, ihre fünf Küken vor einem von rechts kommenden Hund zu schützen. Auf der Rückseite gelbe Tulpe umgeben von vier kleinen Insekten. (Hausmalerarbeit)

Mehrere Glasurabplatzungen am Mündungsrand und an der Standfläche.

Spätere handschriftliche Bezeichnung in blassem Rot auf dem Boden: „Dorotheenthal. Fayence. Arnstadt.“

Vase hergestellt in Fulda oder Künersberg

Ankauf von J. Drey jun., München, 1906

Grunddaten

Material/Technik:

Fayence, Scherben rötlich, Glasur grau-weiß, Inglasurbemalung in Grün, Gelb, Eisenrot; Aufglasurbemalung in Blau, Graubraun, Manganviolett

Maße:

Höhe: 16,4 cm, Durchmesser: 9,9 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1730
	wer	
	wo	Fulda

Gemalt wann 1740
 wer
 wo

Schlagworte

- Bandelwerk
- Bauernhof
- Fayence
- Gefäß
- Henne
- Hunde
- Küken
- Landschaft
- Tulpe

Literatur

- Rudi, Thomas (2017): Europäische Fayencen 17. - 18. Jahrhundert. Bestands- und Verlustkatalog GRASSI Museum für angewandte Kunst Leipzig. Leipzig, Kat. Nr. 281