

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Objekt:           Mappe Formen und<br/>                      Compositionen für<br/>                      Flächenverzierung</p> <p>Museum:           Deutsches Damast- und<br/>                      Frottiermuseum<br/>                      Schenaustraße 3<br/>                      02779 Großschönau<br/>                      +49(0)35841 35469<br/>                      museum@grossschoenau.de</p> <p>Sammlung:        Mustervorlagen,<br/>                      Musterzeichnungen und -<br/>                      patronen</p> <p>Inventarnummer: 2023-15017</p> |
|--|--|

## Beschreibung

Die Mappe mit dem Titel "Formen und Compositionen für Flächenverzierung nach der Natur", von Richard Schauer erschien im Verlag Christian Stoll Plauen (Buchhandlung für Kunstgewerbe), um 1900, mit 24 Tafeln. Das Exemplar ist vollständig und war im Besitz der Oberlausitzer Webschulen Großschönau. Lichtdruck von Meisenbach Riffart Co., Leipzig.

## Grunddaten

|                   |   |
|-------------------|---|
| Material/Technik: | Papier, Pappe, Textil / Lichtdruck  |
| Maße:             | Länge: 45 cm, Höhe: 1 cm, Breite: 30 cm,<br>Seitenzahl: 25 Blatt + Umschlag |

## Ereignisse

|                    |      |                        |
|--------------------|------|------------------------|
| Gedruckt           | wann | 1900                   |
|                    | wer  | Verlag Christian Stoll |
|                    | wo   | Plauen                 |
| Dekor<br>entworfen | wann | 1900                   |
|                    | wer  | Richard Schauer        |
|                    | wo   | Plauen                 |

## Schlagworte

- Designstudie
- Hefter
- Mustertafel