Objekt:	Platte
Museum:	GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de
Sammlung:	Fayencen
Inventarnummer:	1909.181

Beschreibung

Querovale Platte ohne Standring mit flachem Spiegel, kurzem Anstieg und schräg ansteigender Fahne mit abgesetztem, achtpassig geschweiftem Rand und acht radial angeordneten, gegen den Anstieg hin flach werdenden Rippenabschnitten. Der Fahnenrand wulstartig verdickt. Auf dem Spiegel – in die Fahne übergehend – braun konturiertes Blumenarrangement aus einer purpur blühenden Päonie, Vergissmeinnicht und blaugelben bzw. purpurnen Phantasieblumen. Auf der Fahne drei Streublumen in Purpur und Blaugelb. Dazwischen kleine Blättchen.
Zahlreiche Glasurabplatzungen am Fahnenrand, Glasurabrieb auf dem Spiegel, Pinnenspuren auf der Unterseite.
Marke in Blau auf dem Boden: „JH“ (ligiert), darunter „109“, darunter Querstrich
Periode Joseph Hannong

Ankauf von B. Netter, Straßburg, 1909

Grunddaten

Material/Technik:	Fayence, Scherben sandfarben, Glasur weiß, Aufglasurbemalung in Purpur, Grün, Blau, Gelb und Braun
Maße:	Höhe: 4 cm, Länge: 40 cm, Breite: 30 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1763-1770
	wer	Fayencemanufaktur Straßburg
	wo	Straßburg

Schlagworte

- Barock
- Ess- und Serviergeschirr
- Essgeschirr
- Fayence
- Millefleurs
- Pfingstrosen
- Vergissmeinnicht

Literatur

- Rudi, Thomas (2017): Europäische Fayencen 17. - 18. Jahrhundert. Bestands- und Verlustkatalog GRASSI Museum für angewandte Kunst Leipzig. Leipzig, Kat. Nr. 363