

	<p>Object: Fliese</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Collection: Fayencen</p> <p>Inventory number: 1911.104 a</p>
--	--

Description

Quadratische Fliese mit der von zwei konzentrischen Kreisen eingefassten Darstellung Josephs, der die Träume des Bäckers und des Mundschenks deutet. Alle Personen sitzen auf dem Boden und sind an den Beinen angekettet. Im Hintergrund ein Tor und ein Fenster. In den Ecken Ochsenkopfmotive.

Glasurabplatzungen und ein großer Ausbruch in der linken unteren Ecke.

Hergestellt in Delft oder Rotterdam

Ankauf von Rudolf Thalacker, Leipzig, 1911

Basic data

Material/Technique: Fayence, Scherben sandfarben, Glasur weiß, Inglasurbemalung in Manganviolett

Measurements: Höhe: 13 cm, Breite: 13 cm, Tiefe: 0,8 cm

Events

Created	When	1750-1800
	Who	
	Where	Delft
Created	When	1750-1800
	Who	
	Where	Rotterdam
Was depicted (Actor)	When	

Who Joseph
Where

Keywords

- Baker
- Cup-bearer
- Dream interpretation
- Faience
- Ochsenkopfmotiv
- Old Testament
- Prison
- Prisoner
- Tile

Literature

- Rudi, Thomas (2017): Europäische Fayencen 17. - 18. Jahrhundert. Bestands- und Verlustkatalog GRASSI Museum für angewandte Kunst Leipzig. Leipzig, Kat. Nr. 611