[Additional information: https://sachsen.museum-digital.de/object/6958 vom 2024/07/02]

Object:	Platte
Museum:	GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de
Collection:	Fayencen
Inventory number:	1916.57

Description

Ovale Platte ohne Standring mit flachem Spiegel, kurzem, steilem Anstieg und schräg ansteigender Fahne mit achtpassig geschweiftem Rand.
Auf der Fahne und dem Spiegel zwei große, fein gemalte Blumenbuketts aus purpur blühenden Rosen, einer gelb blühenden Tulpe, blauen Winden und violetten und gelben Blumen. Auf der Fahne und dem Spiegel kleine Blättchen – teilweise um Glasurfehler zu kaschieren – und Streublumen in Blau, Gelb und Violett.
Kleine Glasurabplatzungen am Fahnenrand, Glasurabrieb auf dem Spiegel.
Marke in Blau auf dem Boden: „PH” (ligiert)
Periode Paul Hannong

Ankauf von Dr. Bucher, Straßburg, 1916

Basic data

Material/Technique:	Fayence, Scherben sandfarben, Glasur weiß, Aufglasurbemalung in Purpur, Gelb, Grün, Blau, Violett und Braun
Measurements:	Höhe: 3,8–4 cm, Länge: 38,5 cm, Breite: 30,6 cm

Events

Created	When	1754-1760
	Who	Fayencemanufaktur Straßburg
	Where	Strasbourg

[Relation to person or institution]	When	
	Who	Paul Hannong (1700-1760)
	Where	

Keywords

- Blumenbouquet
- Convolvulaceae
- Faience
- Flowering plant
- Millefleur
- Platter
- Rosa
- Tulipa

Literature

- Kunstgewerbe-Museum zu Leipzig (1922): Mitteilungen des Städtischen Kunstgewerbe-Museums zu Leipzig 1911 - 1921. Leipzig, Jg. 1917, 349
- Rudi, Thomas (2017): Europäische Fayencen 17. - 18. Jahrhundert. Bestands- und Verlustkatalog GRASSI Museum für angewandte Kunst Leipzig. Leipzig, Kat. Nr. 349