

	<p>Objekt: Koppchen mit Untertasse</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Fayencen</p> <p>Inventarnummer: 1917.29 a, b</p>
--	---

## Beschreibung

Koppchen auf Standring mit leicht ausgezogenem Lippenrand.

Auf der Wandung Jagdszene in Wald: ein Reiter und drei Hunde verfolgen einen Hirsch, ein Chasseur und zwei Hunde verfolgen ein Reh. Darunter Randbordüre aus gegenläufig ein- und ausgerollten Voluten zwischen Ranken, die von geraden Verbindungslinien überschritten werden. Der Standring versilbert. Die Wandung innen versilbert mit abgesetzter Randbordüre aus gegenläufig ein- und ausgerollten Voluten zwischen Ranken, die von geraden Verbindungslinien überschritten werden. Dazwischen Gitterfelder als Füllornament. Im Spiegel Allianzwapen, bekrönt von Adelskrone.

Flach gemuldete Untertasse auf Standring.

Die Wandung innen versilbert mit abgesetzter Randbordüre aus gegenläufig ein- und ausgerollten Voluten zwischen Ranken, die von geraden Verbindungslinien überschritten werden. Dazwischen Gitterfelder als Füllornament. Im Spiegel das gleiche Allianzwapen wie auf dem Koppchen. Auf der Unterseite drei griechische Kreuze, umgeben von volutenförmigen Verzierungen.

Koppchen: Sprünge alt restauriert, Bemalung teilweise abgerieben.

Ohne Marke

Knöllperiode

Ankauf von Alma Zöllner, Dresden, 1917. Ehemals Sammlung Julius Zöllner, Leipzig

## Grunddaten

Material/Technik:

Fayence, Scherben rotbraun, Glasur kaffeebraun, Bemalung in Silber, radiert

Maße:

Koppchen: Höhe: 4,1 cm, Durchmesser: 7,3  
cm; Untertasse: Höhe: 2,5 cm, Durchmesser:  
11,5 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1728-1744
	wer	Bayreuther Fayencemanufaktur
	wo	Bayreuth
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Johann Georg Knöllner (1678-1739)
	wo	

## Schlagworte

- Allianzwappen
- Braune Ware (Fayence)
- Fayence
- Hunde
- Jagdszene
- Reh
- Reiter
- Wald

## Literatur

- Rudi, Thomas (2017): Europäische Fayencen 17. - 18. Jahrhundert. Bestands- und Verlustkatalog GRASSI Museum für angewandte Kunst Leipzig. Leipzig, Kat. Nr. 22