

	<p>Object: Walzenkrug</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Collection: Fayencen</p> <p>Inventory number: 1919.112</p>
--	--

Description

Walzenkrug mit zylindrischer Wandung und spitz auslaufendem Bandhenkel.

Auf der Schauseite der Wandung – gerahmt von Sträuchern und zwei hohen Bäumen auf Erdhügeln – Darstellung eines Husaren, bekleidet mit blauen Strümpfen, gelber Kniehose und einem mit einer gelben Feder geschmückten Hut. In der Rechten hält er eine Streitaxt, in der Linken einen Säbel. Im Hintergrund verschiedene Wolkenformationen und Vögel. Auf dem Henkelrücken stilisierte Blattornamente in Gelb, Orange, Grün und Mangan.

Marke in Manganviolett auf dem Boden: „RL“ (ligiert) für Rheinsberg und den Maler Carl Friedrich Lüdicke (1739–1797)

Leichter Glasurabrieb am Henkel

Deckel mit kugelförmiger, mittig mit Wulstring versehener und von Spitze bekrönter Daumenrast und Fußring aus Zinn. Auf der Deckeloberseite Gravierung: „I. Gf. M“, darunter „1800“.

Ohne Marke

Zinndeckel am Scharnier gebrochen

Ankauf von Wilhelm Stelljes, Eisenach, 1919

Basic data

Material/Technique:

Fayence, Scherben nicht erkennbar, Glasur weiß, Inglasurbemalung in Blau, Grün, Gelb und Manganviolett; Zinnmontierung

Measurements:

Höhe: 21,4 cm (mit Montierung: 26,9 cm),
Durchmesser: 10,8 cm

Events

Created	When	1780
	Who	Fayencemanufaktur Rheinsberg (Brandenburg)
	Where	Rheinsberg
Created	When	1780
	Who	Carl Friedrich Lüdicke (1739-1797)
	Where	Rheinsberg

Keywords

- Battle axe
- Faience
- Husarensäbel
- Hussar
- Pitcher
- Zinnmontierung

Literature

- Rudi, Thomas (2017): Europäische Fayencen 17. - 18. Jahrhundert. Bestands- und Verlustkatalog GRASSI Museum für angewandte Kunst Leipzig. Leipzig, Kat. Nr. 241