

	<p>Objekt: Balustervase</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Fayencen</p> <p>Inventarnummer: 1925.61 a, b</p>
--	--

## Beschreibung

Deckelvase mit eiförmig gebauchter und oktogonal gerippter Wandung auf achtkantigem Fuß. Runde Schulter, leicht aufgebogener Halsring. Der glockenförmige und achtseitig gerippte Hohldeckel mit überstehendem Rand und pinienzapfenartigem Knauf.

Auf der Schauseite Dekor in ostasiatischer Manier: Auf einem Päonienbaum mit großen Blüten und Blatzweigen sitzender exotischer Vogel mit langem Schwanz, den Kopf zurückwendend. Dazwischen fliegendes Insekt. Auf dem Fuß rote Kreuzmusterborte, der Schulter drei dünne blaue Linien. Am Hals rote Punkte, Kreuzmuster, Kreise und Wellenlinien. Auf dem Deckel Zweige mit blühenden Päonien.

Glasurabplatzungen und großer Ausbruch am Halsring, mehrere Bestoßungen und Glasurabplatzungen am Fußrand, mehrere Haarrisse an der Wandung. Der Deckel in Porzellan ergänzt.

Ohne Marke

Ankauf von Goerke & Co., Hannover, 1925

## Grunddaten

Material/Technik:	Fayence, Scherben sandfarben, Glasur bläulich-weiß, Inglasurbemalung in Eisenrot, Gelb, Grün und Blau
Maße:	Höhe: 23,7 cm (mit Deckel: 33 cm), Durchmesser: 16,2 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1700-1740er Jahre
	wer	

## Schlagworte

- Balustervase
- Blume
- Delfter Fayence
- Insekten
- Ostasiatische Manier
- Pfingstrosen
- Päonie
- Vogel

## Literatur

- Rudi, Thomas (2017): Europäische Fayencen 17. - 18. Jahrhundert. Bestands- und Verlustkatalog GRASSI Museum für angewandte Kunst Leipzig. Leipzig, Kat. Nr. 481