Object: Bildplatte

Museum: GRASSI Museum für
Angewandte Kunst Leipzig
Johannisplatz 5-11
04103 Leipzig
+49(0)341 2229100
grassimuseum@leipzig.de

Collection: Fayencen

Inventory 1956.161
number:

## Description

Runde Bildplatte mit Darstellung der "Flucht nach Ägypten" in blauer und dunkelgelber Rahmung. In der Mitte in Landschaft Maria mit dem Jesuskind auf einem Esel, der von Joseph geführt wird. Über Maria und Joseph zwei Putti und zwei geflügelte Engelsköpfchen, die einen Blütenkranz über Maria und eine Blütengirlande über Joseph halten. Rechts ein Baum, der die Szene rahmt. Links zweibogige Brücke über einem Fluss, mehrere Häuser. Im Hintergrund hohe Berge. Der blaue Himmel mit Wolkenformationen und Vögeln. Mehrere Glasurabplatzungen am Rand.

Ohne Marke

Ankauf von Rudolf Jaeckel, Wegeleben/Harz, 1956

### Basic data

Material/Technique: Fayence, Scherben ockerfarben/rötlich,

Glasur weiß mit leichtem Rotstich,

Inglasurbemalung in Blau, Grün, Gelb und

Braun

Measurements: Höhe: 0,8 cm, Durchmesser: 22,2 cm

#### **Events**

Created When 1700-1720

Who

Where Castelli, Abruzzo

Painted When 1700-1720

Who Carmine Gentile (1678-1763)

Where Castelli, Abruzzo

Was depicted

(Actor)

Who Joseph

Where

When

Was depicted (Actor)

When

Who Virgin Mary

Where

Was depicted (Actor)

When

Who Jesus Christ

Where

# **Keywords**

- Donkey
- Faience
- Family
- Flight into Egypt
- Landscape
- New Testament
- Plate
- Putto
- Travel

### Literature

• Rudi, Thomas (2017): Europäische Fayencen 17. - 18. Jahrhundert. Bestands- und Verlustkatalog GRASSI Museum für angewandte Kunst Leipzig. Leipzig, Kat. Nr. 389