

	<p>Objekt: Plakat: Circus Tourniaire</p> <p>Museum: Stadtgeschichtliches Museum Leipzig Haus Böttchergäßchen Böttchergäßchen 3 04109 Leipzig +49 (0) 341 965130 stadtmuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Stadt- und Landesgeschichte</p> <p>Inventarnummer: VIII/11/9</p>
--	--

Beschreibung

Ein Anschlagzettel über den Circus Tourniaire. Priv. Kunstreiter Sr. Maj. d. Kaisers v. Russland. Mit 60 verschiedenartig dressirten Pferden. Es folgen Informationen zum Programm. Leipzig, Ostermesse 1841. Equestrische Vorstellung vis a`vis dem Theater vor der neuen Bürgerschule. Das erste mal seit 1819 wieder in Leipzig. Vorführung von Kunststücken und von Menschen (Beduinen, Nordafrikaner)., Personal: Directoren: Herr Benoit, Francois & Louis, Tourniaire. Stallmeister: Herr Hutter, Regisseur u. Geschäftsführer: Herr Leon, Cararello. Kunstreiter: Herren Francois, Tourniaire, Louis Tourniaire, Louis Collombek, Antoine Agussi, Bersotto, Walter, Zuscheck, August, Henry Franconi, Ernest Bachigaloppi, Benoit Zischeck, der junge Theodore., Kunstreiterinnen: Mad. Klatt, geb. Tourniaire, Mad. Collombek, Dem. Louise Zischeck, Dem. Anette Schulz, Dem. Bertha Schulz, Mad. Schumann, Dem. August, Dem. Marie, die kleine Virginie Klatt., Tänzer und Tänzerinnen: Herr Bertotto, Mad. Bertotto, Mad. Collombek, Herr Gontard,, erster Komiker aus paris, herr Cole, grotesker Komiker, Herr William Doly, James Doly - engl. Clowns, Schumann Jongleur u. Equilibrist,, Beduinen: Herr Massiaque, Lassen, Abdala, Marabont, Mahonet, Alayhi, der kleine Bonsia

Grunddaten

Material/Technik:

Papier / gedruckt

Maße:

Ereignisse

Hergestellt	wann	1841
	wer	Philipp Reclam jun.
	wo	

Schlagworte

- Kolonialausstellung
- Völkerkundliche Schaustellung
- Zirkus