

	<p>Objekt: Aphrodite von Aphrodisias, Kunsthistorisches Museum Wien (Skizze)</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventarnummer: Meu M 65, Dok. 10</p>
--	---

Beschreibung

Skizze aus dem Nachlass des Waldenburger Künstlers Moritz Meurer. Der Künstler hielt - vermutlich anhand einer publizierten Aufnahme - die Kopie des Kultbildes der Aphrodite aus ihrem Heiligtum in Aphrodisias in Karien (Kleinasien) aus dem Kunsthistorischen Museums in Wien fest. Überschrieben ist die Skizze mit "Wien, Kunsth. Museum N. 84". Die Skizze entstand wohl im Zuge der Auseinandersetzung Meurers mit der Ikonografie des Kultbildes der Artemis von Ephesos und ihrer zahlreichen Brüste.

Grunddaten

Material/Technik: Papier

Maße:

Ereignisse

Gezeichnet wann 1900
wer Moritz Meurer (1839-1916)
wo

[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Ephesos

[Person- wann
Körperschaft-
Bezug]

	wer	Artemis
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Kunsthistorisches Museum Wien
	wo	

Schlagworte

- Brust
- Skizze