

	<p>Objekt: Frau mit Blumenkorb</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Fayencen</p> <p>Inventarnummer: 2014.106</p>
--	---

Beschreibung

Frau, die barfuß auf einem Rasenstück steht. Sie stützt sich mit dem rechten Arm auf ein mit Blumen gefülltes Weidenkörbchen, das auf einem Baumstumpf abgestellt ist. In der Linken hält sie einen Blumenkranz. Die Frau trägt einen roten Rock mit weißen Streifen und einen geschürzten Überrock, der ein gelbes Futter besitzt und auf der Rückseite ein blaues Blumenmuster aufweist. Darüber trägt sie ein vorne geschnürtes Mieder mit aufgesetzten Schößen auf der Rückseite. Das weiße Hemd besitzt weit gebauschte Ärmel. Die Enden des mit blauen Rosettenblüten verzierten Schultertuches sind in der Schnürung des Mieders befestigt. Auf dem Kopf trägt sie einen mit roten Schleifen geschmückten Hut. Die Haare sind hochgesteckt.

Der Hut ist am Rand leicht bestoßen, der Kopf und der Blumenkranz restauriert.

Ohne Marke

Schenkung aus der Sammlung Lena und Dr. Paul Jürgen Wittstock, 2014. Ankauf bei Antiquités Bastian, Straßburg, 2012

Grunddaten

Material/Technik:	Fayence, Scherben ockerfarben, Glasur weiß Aufglasurbemalung in Grün, Rot, Gelb, Blau und Braun
Maße:	Höhe: 21 cm, Tiefe: 11,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	Nach 1780
	wer	Fayencemanufaktur Niderviller
	wo	Niderviller

Form wann
entworfen
wer Paul-Louis Cyfflé (1724-1806)
wo

Schlagworte

- Baumstumpf
- Blume
- Fayence
- Figur (Darstellung)
- Frau
- Korb

Literatur

- Rudi, Thomas (2017): Europäische Fayencen 17. - 18. Jahrhundert. Bestands- und Verlustkatalog GRASSI Museum für angewandte Kunst Leipzig. Leipzig, Kat. Nr. 317