

	<p>Objekt: Fliese</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Fayencen</p> <p>Inventarnummer: V 1522 a</p>
--	--

## Beschreibung

Quadratische Fliese mit einer von zwei konzentrischen Kreisen eingefassten Darstellung der Auferstehung Christi: Christus über seinem Grab schwebend, auf beiden Seiten Wolken oder flatternde Tücher. Die hügelige Landschaft mit stilisierten Bäumen und Büschen, der Himmel bewölkt. In den Ecken Ochsenkopfmotive.

Glasureabplatzungen und Ausbrüche an den Kanten, eine Nagelspur in der linken unteren Ecke.

Alte Inv. Nr. Keramik I. 1000 g

Schenkung von Martin Götze, Uetersen, 1891

## Grunddaten

Material/Technik:

Fayence, Scherben ockerfarben, Glasur weiß, Inglasurbemalung in Blau

Maße:

Höhe: 13,2 cm, Breite: 13,2 cm, Tiefe: 0,6 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1750-1800
	wer	Manufaktur Tichelaar
	wo	Makkum
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

wer Jesus Christus  
wo

## Schlagworte

- Auferstehung Jesu Christi
- Fayence
- Grab
- Kachel (Keramik)
- Landschaft
- Neues Testament
- Ochsenkopfmotiv
- Wolke

## Literatur

- Rudi, Thomas (2017): Europäische Fayencen 17. - 18. Jahrhundert. Bestands- und Verlustkatalog GRASSI Museum für angewandte Kunst Leipzig. Leipzig, Kat. Nr. 640