

	<p>Objekt: Birnkrug</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Fayencen</p> <p>Inventarnummer: V 1616</p>
--	--

Beschreibung

Birnkrug mit gestreckt eiförmig steigender Wandung, in den weiten, leicht konischen Zylinderhals übergehend. Leicht eingezogener Fuß, spitz auslaufender Bandhenkel. Auf der Schauseite Gruppe aus insgesamt 10 stehenden bzw. sitzenden Chinesen in felsiger Küstenlandschaft mit reicher Vegetation aus Baumgruppen, Sträuchern, Nadelbäumen und mehreren Architekturen. Am Himmel Wolken und mehrere fliegende Vögel. Im Wasser zwei Boote. Die Darstellung wird am Hals und am Fuß durch jeweils zwei Horizontallinien begrenzt. Auf dem Henkelrücken Fischgrätmuster in Blau.

Deckel gebrochen und restauriert. Im Innern zahlreiche Haarrisse.

Ohne Marke

Deckel mit kugelförmiger, mittig mit Wulstring versehener und von Spitze bekrönter Daumenrast und Fußring aus Zinn. Auf der Unterseite des Deckels Zinnmarke von I. H. W., Neustadt an der Aisch (Hintze Bd. VI, 1928, S. 128, Nr. 643).

Alte Inv. Nr. Keramik I. 510

Erwerbung vor 1896 (alter Bestand)

Grunddaten

Material/Technik:	Fayence, Scherben rötlich, Glasur bläulich, Inglasurbemalung in Blau und Manganviolett; Zinnmontierung
Maße:	Höhe: 19,2 cm (mit Montierung: 23,9 cm), Durchmesser: 11,9 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1700-1720
	wer	Fayencemanufaktur Hanau
	wo	Hanau

Schlagworte

- Birnkrug
- Chinese
- Chinoiserie
- Fayence
- Küstenlandschaft
- Zinnmontierung

Literatur

- Rudi, Thomas (2017): Europäische Fayencen 17. - 18. Jahrhundert. Bestands- und Verlustkatalog GRASSI Museum für angewandte Kunst Leipzig. Leipzig, Kat. Nr. 151