

	<p>Object: Ofenkachel</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Collection: Fayencen</p> <p>Inventory number: V 1834</p>
--	--

Description

Hochrechteckige Ofenkachel mit der Darstellung einer Dame mit zwei Liebhabern in parkähnlicher Landschaft. Im Hintergrund Gebäude und angedeutete Mauer mit der wohl „betrogenen“ Dame. Reiche asymmetrische Rocaille-Rahmung mit C-Schwüngen und Blütengehänge. Auf den beiden Seitenflächen vergleichbare Rocaille-Ornamente. Als Vorlage könnte eine Grafik von Johann Esaias Nilson (1721–1788) gedient haben. Zahlreiche Glasurabplatzungen und Ausbrüche an den Kanten. Die linke obere Ecke ausgebrochen. Starke Krakeleebildung.
Ohne Marke

Erwerbung vor 1896 (alter Bestand)

Basic data

Material/Technique:	Fayence, Scherben ockerfarben, Glasur weiß, Inglasurbemalung in Blau
Measurements:	Höhe: 36,5 cm, Breite: 22 cm, Tiefe: 7 cm

Events

Created	When	1740-1760
	Who	Fayencemanufaktur Hamburg
	Where	Hamburg
Template creation	When	
	Who	Johann Esaias Nilson (1721-1788)

Where

Keywords

- Faience
- Lady
- Landscape
- Ofenkachel
- Rocaille
- Romance

Literature

- Rudi, Thomas (2017): Europäische Fayencen 17. - 18. Jahrhundert. Bestands- und Verlustkatalog GRASSI Museum für angewandte Kunst Leipzig. Leipzig, Kat. Nr. 141