

	<p>Objekt: Abklatsch Kupferstich Cora</p> <p>Museum: Deutsches Damast- und Frottiermuseum Schenaustraße 3 02779 Großschönau +49(0)35841 35469 museum@grossschoenau.de</p> <p>Sammlung: Johann Eleazar Zeißig</p> <p>Inventarnummer: 1956-1135</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Abklatsch des Kupferstiches nach Schenau, von C.H. Brummer "Cora".

Brustbild eines nach rechts blickendem Mädchens, das über einem Schleier einen Kranz trägt und ein Kästchen hält.

Unten links: „Schenau pinx.“ Rechts: „C. A. Brummer sculp. 1791.“ Mitte: „CORA.“ als Abklatsch alles spiegelbildlich.

Grunddaten

Material/Technik:

Papier / gestochen

Maße:

Höhe: 27 cm, Breite: 18,7 cm, Stückzahl: 1

Ereignisse

Vorlagenerstellung

wer Johann Eleazar Schenau (1737-1806)

wo

Druckplatte
hergestellt

wann 1791

wer Carl August Brummer (1769-1803)

wo

Schlagworte

- Abklatsch
- Eichenlaubkranz

- Kästchen
- Mädchen
- Schleier

Literatur

- Fröhlich-Schauseil, Anke (2018): Schenau (1737-1806). Monografie und Werkverzeichnis der Gemälde, Handzeichnungen und Druckgrafik von Johann Eleazar Zeißig, gen. Schenau. Petersberg, Seite 472