

	<p>Object: Ich bin das Licht der Welt</p> <p>Museum: Deutsches Damast- und Frottiermuseum Schenaustraße 3 02779 Großschönau +49(0)35841 35469 museum@grossschoenau.de</p> <p>Collection: Johann Eleazar Zeißig</p> <p>Inventory number: 1956-1193</p>
--	---

Description

Kupferstichblatt "Ich bin das Licht der Welt", nach Vorlage (Inventarnummer 1956-989) von Johann Elias Zeißig genannt Schenau, schuf der Kupferstecher Christian Friedrich Stölzel 1795. Es zeigt einen leicht nach rechts gewendeten, segnenden Christus, der auf der Weltkugel steht und von Engeln umgeben ist.

Stölzel schuf diesen Stich als Frontispiz zu: „Sammlung christlicher Gesänge zum Gebrauch bey der öffentlichen Gottesverehrung und häuslichen Andacht“, Zittau o. J.

Gustav Zumpe stach dasselbe Motiv [Inventarnummer 1956-1214c].

Unten links: „Schenau del.“ Rechts: „C. F Stoelzel sc 1795.“ Mitte: „Ich bin das Licht der Welt;Joh. 8 v. 12.“

Basic data

Material/Technique:

Papier / Kupferstich in Punktiermanier

Measurements:

Höhe: 16,2 cm, Breite: 9,8 cm, Stückzahl: 1

Events

Template creation

When

Who

Johann Eleazar Zeissig (1737-1806)

Where

Printing plate produced

When

1795

Who

Christian Friedrich Stölzel (1751-1816)

	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	

Keywords

- Angel
- Graphics
- Weltkugel
- World

Literature

- Fröhlich-Schauseil, Anke (2018): Schenau (1737-1806). Monografie und Werkverzeichnis der Gemälde, Handzeichnungen und Druckgrafik von Johann Eleazar Zeißig, gen. Schenau. Petersberg, Seite 571