Object: Fliese

Museum: GRASSI Museum für
Angewandte Kunst Leipzig
Johannisplatz 5-11
04103 Leipzig
+49(0)341 2229100
grassimuseum@leipzig.de

Collection: Fayencen

Inventory V 3046
number:

Description

Quadratische Fliese mit einer von zwei konzentrischen Kreisen eingefassten Darstellung der Bitte von Jiftachs Tochter: Rechts Jiftach auf dem Boden kniend mit ihren drei Freundinnen, ihren Vater um zwei Monate Zeit bittend, um in die Berge gehen und ihre Jugend beweinen zu können. Links ihr Vater und eine Gruppe von drei Soldaten. Im Hintergrund hügelige Landschaft. Der Himmel mit Wolken, in den Ecken Ochsenkopfmotive. Die Fliese in mehrere Teile zerbrochen und restauriert. Mehrere Ausbrüche an den

Die Fliese in mehrere Teile zerbrochen und restauriert. Mehrere Ausbruche an den Bruchkanten.

Erwerbung unbekannt (alter Bestand)

Basic data

Material/Technique: Fayence, Scherben ockerfarben, Glasur

weiß, Inglasurbemalung in Blau

Measurements: Höhe: 13,2 cm, Breite: 13,2 cm, Tiefe: 0,8 cm

Events

Created When 1750-1800

Who

Where Rotterdam

Was depicted When

(Actor)

Who Jephthah

Where

Keywords

- Bible story
- Faience
- Ochsenkopfmotiv
- Old Testament
- Tile

Literature

• Rudi, Thomas (2017): Europäische Fayencen 17. - 18. Jahrhundert. Bestands- und Verlustkatalog GRASSI Museum für angewandte Kunst Leipzig. Leipzig, Kat. Nr. 687